

Tiene carácter solidario y en él da voz a los pacientes

El Prof. Fernández-Vigo sorprende con el libro «Madrid-Barcelona. Un recorrido en tren por la Oftalmología y otros cuentos»

Prologado por la periodista Ana Rosa Quintana, el Prof. José Fernández-Vigo López ha sorprendido con una iniciativa singular: el libro «Madrid-Barcelona. Un recorrido en tren por la Oftalmología y otros cuentos». La obra editada en colaboración con las Fundaciones Barraquer, Proyecto Visión y Fernández-Vega, cuenta además con la colaboración como coautores de 15 prestigiosos Profesores de la Oftalmología española. Pero, ante todo, es, como en ella misma se reconoce, «un libro solidario (sus ingresos irán destinados a ONG's) que pretende dar a conocer la Oftalmología y explicar cómo cuidar nuestros ojos y prevenir y tratar sus problemas».



«UN pasajero obsesionado con la ceguera tras leer a José Saramago se encuentra viajando en un tren con un profesor de Oftalmología de una universidad española. Se inicia una conversación sobre la visión y los ojos a la que progresivamente se van sumando otros viajeros, desde un periodista científico hasta pasajeros anónimos, personas normales que plantean sus dudas y los mitos y tabúes que rodean al sentido máspreciado, la vista. De esta forma se inicia un recorrido por la Oftalmología, por los usos y costumbres, en las que los distintos problemas se abordan en forma de cuentos, en forma de pequeños relatos vividos por el profesor y por sus pacientes.»

De esta forma se presenta el libro del Prof. Fernández-Vigo que, como a continuación se detalla, trata, a través de cuentos, historias clínicas reales, de adentrar al lector en la Oftalmología. «Cuentos tristes y cuentos alegres se suceden para conocer no sólo las enfermedades de los ojos, sino las distintas formas de afrontar esas enfermedades por parte de los pacientes, "Jesús o la cobardía intolerable" o "Lucas el pimpollo" son los ejemplos extremos de estas actitudes. Es la visión personal», se apunta.

En la segunda parte de la obra, se explica más adelante, el autor recurre a la ayuda de los referidos 15 prestigiosos catedráticos para «seguir detallando la Oftalmología en forma de cuentos. Profesores de las universidades españolas más importantes acuden en ayuda del libro para dar su explicación, su punto de vista, la "visión del experto". Las enfermedades de los ojos más frecuentes e importantes, la catarata, el glaucoma, la degeneración macular, la afecciones de la retina, de la córnea, y otros temas son explicadas por los propios pacientes e interpretadas por las profesionales más experimentados, enmarcando sus opiniones en la vida de los protagonistas y de sus familias».

En la tercera parte se aprecia claramente la vocación solidaria del proyecto: se exponen las actividades de ONGs de lucha contra la ceguera, «la visión solidaria». Los fondos obtenidos con la venta de este libro –se concluye al respecto– servirán para financiar las actividades de estas organizaciones



en los países en desarrollo. En los capítulos correspondientes los oftalmólogos describen sus objetivos y relatan sus expediciones.

UN LIBRO ESPECIAL

El propio autor explica en la Introducción el germen del libro: «es el fruto que surge de una ilusión, la de ser útil, y con una doble vocación, divulgadora y solidaria. Además yo, personalmente, lo definiría adornándolo con una tercera acepción, es un libro especial».

«En primer lugar –prosigue–, es un libro que pretende divulgar la Oftalmología. Que pretende que se conozcan los ojos, sus enfermedades más frecuentes y qué se puede hacer para conservarlos o mejorarlos. Y que pretende hacerlo de forma amena y sentida, por eso el libro se inspira en una larga tradición literaria de utilizar fábulas, parábolas o cuentos para facilitar la comprensión de un concepto, historia o, en nuestro caso, enfermedad. Usamos el formato de cuentos, pero no son cuentos, son historias, historias clínicas reales. Pero al pasarlas a un libro es mejor que sean cuentos. Estos cuentos representan la vida misma. Si analizamos cada uno de los casos encontraremos cierta similitud con nosotros mismos o con personas próximas a nosotros. Este es nuestro primer y gran objetivo: Divulgar la Oftalmología.»

«En segundo lugar –continúa el Prof. Fernández-Vigo– este libro es un libro solidario porque pretende llevar la Oftalmología a aquellos que no la tienen a su alcance. No pretendemos que este libro se lea en países pobres. Pretendemos que los fondos que se recauden con su distribución vayan destinados a financiar actividades de las ONG que luchan contra la ceguera. Por ello nuestra ilusión es que muchas, miles de personas, lean este libro, para recaudar fondos y que no haya niños ciegos, para que podamos hacer muchas expediciones y con los mejores medios humanos y materiales, y para ello se necesita solidaridad.»

Tras referir la importancia del libro para el propio promotor y para los coautores, pues «nos hemos embarcado, en una aventura de pronóstico incierto», aunque «que hayan hecho esta apuesta conmigo demuestra su confianza porque el éxito no está asegurado», el Prof. Fernández-Vigo hace hincapié en que el suyo «es un libro distinto, una especie de apuesta, un experimento, porque hasta donde yo sé no hay publicado nada de estas características. No es científico, no es docente. Nuestros interlocutores, nuestros lectores tampoco son los de siempre, no son ni oftalmólogos, ni residentes, ni médicos, ni alumnos; son nuestros pacientes, la gente de la calle. Aquellos casi siempre olvidados como objetivo de la literatura oftalmológica pero que son nuestro verdadero leitmotiv, nuestra razón de ser».

Por gentileza del autor el libro en pdf estará disponible para todos los lectores de Información Oftalmológica en www.oftalmo.com/informacionoftalmologica

COAUTORES DEL LIBRO

- 📖 Profesor Joaquín Barraquer Moner
- 📖 Profesor José Manuel Benítez del Castillo Sánchez
- 📖 Profesora María del Carmen Capeáns Tomé
- 📖 Profesor Manuel Díaz Llopis
- 📖 Profesor Juan Durán de la Colina
- 📖 Profesor Luis Fernández-Vega Sanz
- 📖 Profesor José García Arumí
- 📖 Profesor Julián García Sánchez
- 📖 Profesor Francisco Gómez-Ulla de Irazazábal
- 📖 Profesor Manuel González de la Rosa
- 📖 Profesor Jaime Miralles de Imperial Mora Figueroa
- 📖 Profesor Francisco Muñoz Negrete
- 📖 Profesor José Carlos Pastor Jimeno
- 📖 Profesor Antonio Piñero Bustamante
- 📖 Profesor Manuel Sánchez Salorio

ANA ROSA QUINTANA: «cada una de las historias nos reconcilian con la medicina humanista»

En el prólogo, la conocida periodista Ana Rosa Quintana no sólo reconoce su vinculación familiar con la Oftalmología –su abuelo era oftalmólogo– sino que resalta la importancia de la iniciativa solidaria que representa este libro y reconoce haber leído «con emoción cada una de las historias, creo que ya tengo un cursillo avanzado en divulgación oftalmológica, y he descubierto lo poco que sabía de algo tan importante, pero sobre todo me han conmovido cada una de las historias y experiencias médico-paciente que nos reconcilian con la medicina humanista, lejos de esa imagen de la medicina moderna, deshumanizada, materialista, puramente técnica tan lejana del modelo hipocrático». Además, apunta, «la doble función divulgativa y solidaria es una gran idea que nos enseña, ayuda y nos reconcilia con las batas blancas. Todos queremos tener un médico que nos conozca, que se preocupe, que no pare hasta que encuentre el origen del problema y su solución, que nos escuche sin prisa, que nos cure el cuerpo, en este caso los ojos, pero que también nos acaricie el alma».